

INDICE

<i>Premessa</i>	VII
<i>Opere di H. Arendt maggiormente citate nel testo</i>	IX
<i>Altre opere di H. Arendt citate nel testo</i>	XI
Capitolo 1. La donna che viene da lontano	I
1 Introduzione: greci e romani in dialogo	I
2 La fine della tradizione	12
Capitolo 2. Pallade Atena	17
1 La formazione	17
2 Amor sacro e amor profano	24
3 Apolide	33
4 <i>Amor mundi</i>	38
Capitolo 3. Heidegger, Arendt e la romanitas	47
1 Fedele e infedele, ma sempre nell'amore	47
2 <i>La fille de Thrace</i>	59
Capitolo 4. Un'idea di polis	63
1 La polis come <i>vita activa</i>	63
2 Ripensare il 'politico'	76
Capitolo 5. In principio	87
1 <i>Polemos</i> e polis: la risposta dei romani	87
2 I tre pilastri del mondo occidentale: tradizione-religione-autorità	96
Capitolo 6. <i>Parcere subiectis</i>	108
1 La questione della guerra	108
2 Imperialismo e impero	117
Capitolo 7. Cicerone tra filosofia e politica	126
1 <i>Cicero magister humanitatis</i>	126
2 E poi viene il sogno	137

<i>Capitolo 8. Novus renascitur ordo</i>	147
1 <i>Il magnus ordo saeculorum</i>	147
2 <i>Quale Virgilio in H. Arendt?</i>	157
3 <i>La morte di Virgilio</i>	163
 <i>Capitolo 9. Una storia straordinaria</i>	 169
1 <i>L'inizio della storia</i>	169
2 <i>Storia e narrazione</i>	179
3 <i>Un futuro per la storia</i>	186
 Conclusioni	 190
 <i>Bibliografia</i>	 195
<i>Indice dei nomi</i>	217
<i>Indice delle fonti</i>	225